

تحلیل فصل تابع کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم بر اساس سه الگوی مختلف

بتول موسی پور^۱

چکیده

هدف پژوهش حاضر، تحلیل محتوای فصل تابع کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم (رشته های ادبیات و معارف) از نظر توجه به سطوح شناختی بلوم، همیت به خلاقیت از طریق انطباق با عوامل خلاقیت گیلفورد، همچنین تحلیل از نظر توزیع مسائل زمینه مدار است. روش تحقیق در این پژوهش توصیفی-پیمایشی از نوع تحلیل محتوا و کاربردی می باشد. جامعه آماری این پژوهش شامل محتوای کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم می باشد. برای تحلیل، فصل تابع به روش تصادفی ساده انتخاب شد. نتایج پژوهش نشان داد که در کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم تاکید بیشتری به سطح تفکر همگرا شده است و به تفکر واگرا و تفکر ارزشیاب در حد ضعیفی توجه شده است. در بخش تحلیل فعالیت ها، کاردر کلاس ها و تمرین ها، بر اساس حیطه شناختی بلوم، مشخص شد که سطح به کار بستن، بیشترین درصد توجه را به خود اختصاص داده است و به سطح های بالای حیطه شناختی توجه نشده است. از نظر توزیع مسائل زمینه مدار، نتایج نشان دهنده ارتباط کم ریاضی با زندگی واقعی می باشد.

کلید واژه ها: تحلیل محتوا، عوامل خلاقیت گیلفورد، سطوح شناختی بلوم، ریاضیات واقعیت مدار.

۱ - دکترای ریاضی، مدرس دانشگاه فرهنگیان، کرمان، ایران، نویسنده مسئول، mosapourbatool@gmail.com

دریافت: ۹۷/۱۰/۲۱ پذیرش: ۹۷/۱۰/۲۶

مقدمه

هدف های برنامه درسی پس از نیازسنگی، تعیین می شوند. همه فعالیت ها و طراحی های فرایند برنامه ریزی درسی در پرتو هدف ها انجام می گیرند. معمولاً در برنامه درسی، هدف ها به ظاهر چشمگیر نیستند ولی تهیه آنها وقت گیر و تا حدودی پیچیده است، در واقع نیازها، کاستی ها و خلاصه را نشان می دهد و به قصد پاسخگویی به آنها هم تعیین می شوند. می توان گفت اگر در هدف ها دقت عملی و آموزشی لازم انجام نگیرد نیازهای آموزشی تعیین نمی شوند (ملکی، ۱۳۸۹).

کتاب های درسی به خاطر اهمیت زیادی که در تعیین محتوا و خط مشی آموزشی دارند کانون توجه دست اندرا کاران آموزش و پژوهش می باشند. اهمیت کتاب های درسی در نظام های آموزشی متمرکز مانند ایران که تقریباً تمام عوامل آموزشی بر اساس محتوای آن تعیین و اجرا می شود بیش از سایر انواع نظام های آموزشی است و به خاطر همین اهمیت بیش از اندازه است که صرف وقت نیروهای متخصص در ارزشیابی و تحلیل کتاب های درسی می تواند راه گشایی حل بسیاری از مشکلات جاری آموزش باشد. چگونگی تنظیم محتوای کتب درسی عامل مهمی در تعیین چگونگی یادگیری است. گاهی عدم کارایی و نامناسب بودن محتوا و عدم تناسب آن با توانایی، درک و فهم دانش آموزان، یادگیری را مشکل می کند یا نتیجه ای کمتر از انتظار به بار می آورد. بنابراین، در تهیه کتاب درسی مؤثر و اثربخش، فعالیت های آموزشی و تجارب یادگیری باید به گونه ای تنظیم شوند که یکدیگر را تقویت کنند و فعالیت های یادگیری با توانایی های دانش آموزان منطبق باشند تا بتوانند الگوی رفاری موردنظر را در یادگیرنده به وجود بیاورند (نیک نفس، علی آبادی، ۱۳۹۲). کتاب درسی علاوه بر ابعاد ظاهری و جنبه های کمی، شامل مفاهیم و ابعاد کیفی نیز هست که اغلب بخش پنهان محتوای آموزشی را تشکیل می دهد. به نظر برخی از صاحب نظران، این بخش از کتاب بسیار مهم تر و مؤثرتر از بخش ظاهری آن است، در واقع محققان و تحلیلگران کتاب های درسی تلاش می کنند با به کار گیری روش های کیفی، آثار کوتاه و بلند مدت متون آموزشی را بر چارچوب ادراکی، ارزش ها، بینش ها، خودپنداره ها و سرانجام جهان بینی فرآگیران و معلمان مورد شناسایی و تجزیه و تحلیل قرار دهند. از طریق تحلیل محتوا است که می توان به ویژگی های یک کتاب درسی پی برد و ضعف ها را در محتوای کتاب های درسی، شناسایی و معرفی نمود (کرمی، اسدیگی و کرمی، ۱۳۹۲).

از مهم ترین علل اهمیت محتوای کتاب های درسی می توان به موارد زیر اشاره کرد:

- ۱- فراهم آوردن فرصت های یادگیری در راستای عینیت بخشیدن به اهداف کلی و جزئی آموزش و پژوهش.
- ۲- مرکز برنامه ریزی تألیف کتاب های درسی برای هر ماده درسی در هر پایه تحصیلی در سراسر کشور یک کتاب درسی تألیف و توزیع می کند.
- ۳- معلمان طی یک جدول زمان بندی، فعالیت های خود را بر اساس محتوای کتاب درسی تنظیم و ارائه می کنند.
- ۴- عمدۀ ارزشیابی های انجام گرفته در طول سال تحصیلی بر اساس مطالب و محتوای کتاب های درسی شکل می گیرد.
- ۵- کتاب های درسی پس از تألیف، بر اساس ارزشیابی های به عمل آمده و اجرای محدود آزمایشی و دریافت پیشنهادها و نظرات معلمان و صاحب نظران، اصلاح می شوند تا برای اجرای نهایی آماده شوند (مجاهد، صادقی، ۱۳۹۲).

در سال های اخیر، برنامه درسی ریاضی به طور گسترده و در واکنش به نیازهای دانش آموزان، جامعه و ماهیت خود ریاضی، تغییر کرده است. تغییر در آموزش ریاضی مستلزم بازسازی فرهنگ کلاس های درس و دیدگاه معرفت شناختی معلمان ریاضی است. یکی از عوامل مؤثر در یادگیری مفهومی ریاضی، پیشرفت تحصیلی دانش آموزان و پژوهش خلاقیت آنان در نظام های آموزشی، کتاب های درسی است. فرودنtal^۱ دو عامل را به عنوان عوامل مهم تأثیرگذار

^۱ Freudenthal

در آموزش ریاضی مطرح می کند اولی کتاب های درسی و دومی معلمان ریاضی هستند. به عقیده وی، نظر معلمان در مورد هر تغییری در برنامه درسی ریاضی از اهمیت زیادی برخوردار است و نیازمند مطالعه و تحلیل های دقیق می باشد (یافتیان، بشیر، ۱۳۹۵). به همین دلیل این پژوهش بر آن است که فصل تابع کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم را تحلیل کند.

سؤال های تحقیق

۱- میزان تطبیق محتوای کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع (فعالیت ها، کاردر کلاس ها و تمرین ها) با عوامل خلاقیت گیلفورد چقدر

است؟

۲- کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع تا چه اندازه به سطوح حیطه شناختی بلوم توجه نموده است؟

۳- در محتوای کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع تا چه اندازه از مسائل زمینه مدار استفاده شده است؟

الگوهایی برای تحلیل محتوا

۱- عوامل خلاقیت گیلفورد^۱

خلاقیت در واقع از مجموعه عناصری تشکیل شده است که در مجموع تفکر خلاق را شکل می دهد از طرفی خلاقیت بعدی از ابعاد رفتار انسان است و رفتار انسان را نمی توان به راحتی در قالب کلمات بیان کرد. بنابراین با وجود مطالعات و تحقیقات گوناگون متخصصان آموزش و پرورش و روانشناسان هنوز تعریف جامع و قابل قبولی از خلاقیت ارائه نشده است (عبادی، ۱۳۷۲).

امروزه چارچوب روانشناسی چنین می نمایاند که خلاقیت ذاتی نیست بلکه می تواند آموزش داده شود. ما از طریق آموزش می توانیم به کودکان یاد دهیم که به راه های غیر معمول فکر کنند و از طریق تفکر واگرا به بررسی مشکلات پردازنند و به راه حل های مناسب دست یابند.

گیلفورد خلاقیت را مجموعه‌ی ویژگی‌ها و توانایی‌های فردی می‌داند. در واقع، خلاقیت از دیدگاه گیلفورد همان تفکر واگرا است. در نظریه گیلفورد، هم تفکر هم گرا و هم تفکر واگرا در ساخت ذهنی نقش اساسی دارند اما تفاوت آنها در این است که در تفکر همگرا، نتیجه تفکر از قبل معلوم است یعنی همیشه یک جواب وجود دارد اما در تفکر واگرا جواب قطعی وجود ندارد و تعداد زیادی جواب موجود است که از نظر منطقی هر یک از آنها ممکن است درست باشند.

شاخص های مدل گیلفورد عبارت اند از:

۱- **حافظه شناختی**: عبارت است از آنچه در ک شده است و بازیابی از محل اندازش می باشد.

۲- **تفکر همگرا**: عبارت است از تفکر قالبی، غیر قابل انعطاف و از قبل تعیین شده، در تفکر همگرا یک جواب و یک نتیجه گیری وجود دارد.

۳- **تفکر واگرا**: عبارت است از به وجود آوردن مطالب و مفاهیم و پاسخ های متعدد، به خاطر آوردن راه حل های ممکن یا ابداع راه حل های جدید. گیلفورد برای شناسایی تفکر واگرا سه شاخص عمدۀ را پیشنهاد داده است که عبارت اند از:

(الف) روانی یا سیالی: به معنای تعداد واقعی ایده ها و راه حل های پیشنهادی می باشد.

^۱ Guilford

ب) انعطاف پذیری: یعنی در صورت تغییر شکل و یا مطرح شدن چیزی از بعد دیگر، فرد قدرت و توانایی لازم را برای تغییر جهت فکر داشته باشد.

ج) اصالت: توانایی تفکر با شیوه‌ی غیر متداول و خلاف عادت رایج، اصالت ابتکار مبتنی بر ارائه جواب‌های غیر معمول، تعجب آور و زیرکانه به مسائل است.

۴-تفکر ارزشیاب: در عمل، ارزشیابی در مورد درستی، شایستگی و کفايت آنچه به خاطر داریم یا آنچه به خاطر می‌آوریم، است یعنی آنچه را که در تفکر بارآور خلق می‌کنیم به داوری می‌نشینیم و در واقع قضاوت در مورد مناسب بودن اطلاعات.

۲- سطوح شناختی بلوم^۱

معروف ترین طبقه بندي هدف‌های آموزشی طبقه بندي بلوم است. در این طبقه بندي، هدف‌های آموزشی ابتدا به سه حیطه کلی با نام‌های حیطه شناختی، عاطفی و روانی - حرکتی تقسیم شده اند و هر حوزه نیز طبقه بندي های خاص خود را دارد. هدف‌های حوزه شناختی به جریان‌هایی که با فعالیت‌های ذهنی و فکری آدمی سروکار دارند مربوط می‌شوند. از این لحاظ حیطه شناختی مهم ترین حیطه یادگیری به شمار می‌آید. زیرا بیشتر فعالیت‌های تحصیلی آموزشگاه‌ها و غالباً موضوع‌های درسی و هدف‌های آموزشی به این حوزه مربوط می‌شوند. هدف‌های یادگیری در حیطه شناختی بر اساس طبقه بندي بلوم شامل شش سطح به شرح زیر است (پورباقری، دورنما، ۱۳۹۷).

۱-دانش: شامل یادآوری امور جزئی و کلی، یادآوری روش‌ها و فرایندها، یادآوری الگوها، ساخت‌ها و موقعیت‌های است. این طبقه به طور عمده بر فرایندهای روانشناسی یادآوری تأکید می‌کند.

۲-فهمیدن: در فهمیدن، دانش آموز قادر است هدف اصلی یک ارتباط را در ک کند و می‌تواند موارد یا اندیشه‌هایی را که ارتباط مورد نظر به آن پرداخته است مورد استفاده قرار دهد. وقتی گفته می‌شود که یادگیرنده‌ها می‌فهمند که بتوانند از مواد شفاهی، کتابی، یا تصویری کسب معنی کنند. فهمیدن زمانی صورت می‌پذیرد که یادگیرنده بتواند بین دانش تازه و دانش‌های قبلی خود ارتباط برقرار کند. طبقه فهمیدن شامل هفت خرده طبقه است. تفسیر کردن، مثال آوردن، طبقه بندي کردن، مقایسه کردن، خلاصه کردن، استباط کردن و تبیین کردن.

۳-به کار بستن: استفاده از آموخته‌ها در موقعیت‌های ویژه عینی است. به کار بستن، شامل استفاده از روش‌ها و روندهای برای انجام تمرین‌ها یا حل کردن مسئله هاست. بنابراین به کار بستن، بسیار وابسته به دانش روندی است. به کار بستن شامل دو خرده طبقه، اجرا کردن و انجام دادن (مورد استفاده قرار دادن) است.

۴-تجزیه و تحلیل: تجزیه یک ارتباط، به اجزاء یا عناصر تشکیل دهنده آن، به گونه‌ای که سلسله مراتب نسبی اندیشه‌ها به صورت روشنی نشان داده شود. طبقه تحلیل کردن از سه خرده طبقه تشکیل یافته است. متمایز کردن، سازمان دادن، نسبت دادن.

۵-ترکیب: ترکیب یا آفریدن عبارت است از کنار هم گذاشتن عناصر و پدید آوردن یک کل منسجم یا کارکردی. هدف‌هایی که در طبقه آفریدن قرار دارند از یادگیرنده می‌خواهند تا از راه ترکیب کردن یا در هم آمیختن عناصر و اجزا به طور ذهنی و ایجاد یک الگو یا ساختی که قبلاً وجود

^۱ Bloom

نداشته، یک محصول جدید پسازد. این کار از راه هماهنگی با دانش‌ها و تجارب قبل آموخته شده یادگیرنده انجام می‌گیرد. طبقه آفریدن از سه خردۀ طبقه تشکیل شده است. تولید کردن، طرح ریزی، پدیدآوردن.

۶- ارزشیابی: ارزشیابی به صورت داوری کردن بر اساس معیار یا استاندارد، تعریف شده است. معیارها یا ملاک‌های مورد استفاده در ارزشیابی، غالباً کیفیت، اثربخشی، کارآمدی و همسانی را شامل می‌شوند. استانداردهای مورد استفاده یا کمی هستند یا کیفی. طبقه ارزشیابی از دو خردۀ طبقه تشکیل شده است. وارسی کردن، نقد کردن.

۳- رویکرد ریاضیات واقعیت مدار

دانش آموزان در کلاس درس، نباید دریافت کنندگان منفعل ریاضی از پیش آماده شده باشند. بلکه باید به سمت استفاده از فرصت‌هایی برای بازآفرینی ریاضی از طریق انجام دادن آن هدایت شوند. این ادعایی بود که هانس فروتنال، ریاضیدان هلندی، در تقابل با اشاعه گسترده ایده‌های دوره ریاضی جدید در اوخر دهه ۶۰ میلادی در غرب، مطرح نمود. فروتنال، ریاضی را یک فعالیت انسانی می‌دانست که مانند بیان، نقاشی و نوشتن، هم یک فعالیت طبیعی و هم یک فعالیت اجتماعی بشر است. در واقع برای فروتنال ریاضی دان، انجام دادن ریاضی به مراتب مهم‌تر از ریاضی به عنوان یک محصول حاضر و آماده بود. به همین ترتیب، از نقطه نظر او، آموزش ریاضی فرایند انجام دادن ریاضی بود که منجر به یک نتیجه می‌شد و آن نتیجه، ریاضی به عنوان محصول بود (غلام آزاد، ۱۳۹۳).

در مجموع، دیدگاه فروتنال نسبت به آموزش ریاضی را می‌توان چنین خلاصه کرد که ریاضی قبل از هر چیز، به عنوان یک فرایند و فعالیت انسانی دیده شود در حالی که انتظار می‌رود این فعالیت به تولید ریاضی به عنوان محصول نهایی نیز منجر شود. این امر، منجر به طرح این سؤال شد که چگونه می‌توان آموزش ریاضی را شکل داد که این دو هدف را برآورده سازد.

در پاسخ به این سؤال، آموزش ریاضی واقعیت مدار به عنوان یک نظریه یاددهی یادگیری در آموزش ریاضی، برای بار اول توسط فروتنال و همکارانش در هلند معرفی شده و طی سال‌های گذشته، توسعه یافته است. آثار این نظریه به عنوان یک رویکرد آموزشی، در محتوای آموزشی ریاضی مدرسه‌ای در ایران نیز مشهود است (غلام آزاد، ۱۳۹۳).

از نظر فروتنال سه ویژگی، ریاضی را از ارزش انسانی برخوردار می‌کند و آن را یک فعالیت انسانی به حساب می‌آورد. این سه ویژگی به شرح زیر است:

۱- متصل به واقعیت بودن: استفاده از مثال‌هایی که در دنیای واقعی وجود دارد.

۲- نزدیک دانش آموزان بودن: با تجارب واقعی دانش آموزان هم خوانی داشته و سطح مفاهیم مناسب دانش آموزان باشد.

۳- مرتبط با مسائل جامعه بودن: از مثال‌ها و مفاهیمی استفاده شود که باعث ایجاد بدفهمی نشود و با مسائل زندگی روزمره مرتبط باشد.

ویژگی‌های آموزش ریاضیات واقعیت مدار به سطوح یادگیری ون هیلی^۱ «یکی از نظریه‌های مطرح آموزش ریاضی که سطوح تفکر افراد را دسته بندی می‌کند» نیز مربوط است. از نظر ون هیلی فرایند یادگیری طی سه سطح حاصل می‌شود. در سطح اول، فرآگیران باید بتوانند ویژگی‌های شناخته شده

¹ Van Hiele

الگویی را که برای آن ها آشناست دست کاری کنند. در سطح دوم ویژگی ها را به هم مربوط کنند و در سطح سوم، یادگیرندگان شروع به دست کاری ویژگی های ذاتی رابطه ها می کنند (یافتیان، بشیر، ۱۳۹۵).

ون هیلی هدف هنر آموزش را رویارویی و پاسخگویی به این پرسش می داند که چگونه می توان به طور تأثیرگذار به دانش آموزان در پیشرفت از سطحی از تفکر به سطح بالاتر آن کمک کرد؟ در رویکرد ریاضیات واقعیت مدار، آموزش از سطح اول شروع می شود در صورتی که در آموزش مکانیکی، از سطح دوم یا سوم شروع می شود. ریاضیات واقعیت مدار برای شروع در سطح اول که با پدیده های آشنا برای دانش آموزان سروکار دارد، مبتنی بر دیدگاه پدیده شناسی آموزشی فرودنیال است که بر اساس آن، یادگیری از مسائل زمینه مدار شروع می شود. به علاوه با بازآفرینی های هدایت شده حرکت دانش آموزان از یک سطح به سطح بعدی تسهیل می شود.

روش تحقیق

روش این تحقیق توصیفی از نوع تحلیل محتوا و کاربردی است. تحقیق توصیفی به توصیف، ثبت، تجزیه و تحلیل و ... اطلاعات موجود می پردازد. در پژوهش حاضر برای بررسی محتوای کتاب، از نظر توجه به سطوح شناختی از طبقه بندی بلوم، جهت تعیین میزان توجه به پرورش خلاقیت از اضطراب محتوا با عوامل خلاقیت گیلفورد استفاده شده است. همچنین برای تعیین توزیع مسائل زمینه مدار، محتوای کتاب شامل کاردر کلاسها، فعالیت ها و تمرین ها از نظر انطباق با سه ویژگی که به نظر فرودنیال ریاضی را از ارزش انسانی برخوردار می کند و آن را یک فعالیت انسانی به حساب می آورد تحلیل شد.

جامعه آماری این تحقیق، محتوای کتاب درسی ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم (رشته های ادبیات و معارف) با ۷۰ صفحه، شامل ۳ فصل می باشد. برای نمونه گیری، فصل تابع آن به روش تصادفی ساده انتخاب شده است. واحدهای تحلیل شامل دو مفهوم واحد ثبت و واحد زمینه می باشد که واحد ثبت در این تحقیق فعالیت ها، تمرین ها و کاردر کلاس های کتاب انتخاب شده است. واحد ثبت، به بخش معنی دار و قابل رمزگذاری از محتوا گفته می شود که در اجرای تحلیل، از محتوا انتخاب شده و در طبقه مربوط به خود قرار گرفته و سپس مورد شمارش قرار می گیرد. واحد زمینه در این روش، موضوعات درسی کتاب قرار داده شده است واحد ثبت باید در محدوده ای از کتاب شمارش شود این محدوده که از واحد ثبت بزرگتر است واحد زمینه می نامند (نوریان، ۱۳۸۸).

ابزارهای این تحقیق فرم تحلیل محتوای محقق ساخته بر اساس الگوهای تحلیل می باشد. اعتبار ابزار از طریق روایی صوری مشخص شد. در این پژوهش به منظور اعتباریابی ابزار تحقیق از نظرات و دیدگاههای صاحبنظران و متخصصان تعلم و تربیت و استادی علوم تربیتی استفاده شد. همچنین محقق به منظور به دست آوردن روایی صوری ابزار پژوهش از نظرات ۲ نفر از معلمان رشته ریاضی استفاده نموده است. جهت تعیین پایایی از فرمول پایایی هولستی استفاده شده است. بدین منظور در مرحله عملیاتی، محقق ۵ صفحه از کتاب درسی ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم را به صورت نمونه گیری تصادفی انتخاب نموده و مفاهیم عملیاتی را طبق شاخص ها، برای کدگذاران توضیح داده و از کدگذاران خواسته شد که نظرات و نتایج به دست آمده را در اختیار محقق قرار دهند و بعد با استفاده از داده های به دست آمده، جدول توزیع فراوانی هر یک از مقوله ها تعیین و درصد توافق بین کدگذاران محاسبه شد و ضریب توافق بین کدگذاران ۸۱ درصد به دست آمد.

۱- میزان تطبیق محتوای کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع (فعالیت ها، کاردرکلاس ها و تمرین ها) با عوامل خلاقیت گیلفورد چقدر است؟

جدول ۱- تطبیق واحد ها با عوامل خلاقیت گیلفورد

جمع	ارزیابی	تفکر واگرا	تفکر همگرا	حافظه شناختی	عوامل خلاقیت واحد
۱۳	۰	۰	۱۳	۰	فعالیت
۱۷	۰	۲	۱۵	۰	کاردرکلاس
۲۶	۰	۳	۲۳	۰	تمرین
۵۶	۰	۵	۵۱	۰	جمع
۱۰۰	۰	۸/۹	۹۱	۰	درصد

با توجه به اطلاعات مندرج در جدول شماره (۱) می توان نتیجه گرفت که از مجموع ۵۶ فعالیت، کاردرکلاس و تمرین فصل تابع کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم، ۵۱ واحد یعنی ۹۱ درصد در سطح تفکر همگرا و ۵ واحد یعنی ۸/۹ درصد در سطح تفکر واگرا قرار گرفته است.

۲- کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع تا چه اندازه به سطوح حیطه شناختی بلوم توجه نموده است؟

جدول ۲- فراوانی واحد های فصل تابع در طبقات شش گانه بلوم

جمع	ارزیابی	ترکیب	تجزیه و تحلیل	به کار بستن	فهمیدن	دانش	حیطه شناختی بلوم واحد
۱۳	۰	۰	۰	۷	۶	۰	فعالیت
۱۷	۰	۰	۰	۱۰	۵	۲	کاردرکلاس
۲۶	۰	۳	۰	۱۸	۴	۱	تمرین
۵۶	۰	۳	۰	۳۵	۱۵	۳	جمع
۱۰۰	۰	۵/۳۵	۰	۶۲/۵	۲۶/۷۸	۵/۳۵	درصد

با توجه به اطلاعات مندرج در جدول شماره (۲) می‌توان نتیجه گرفت که از مجموع ۵۶ فعالیت، کاردر کلاس و تمرین فصل تابع کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم، ۳ واحد یعنی $5/35$ درصد، ۱۵ واحد یعنی $26/78$ درصد در سطح فهمیدن و ۳۵ واحد یعنی $62/5$ درصد در سطح به کار بستن و ۳ واحد یعنی $5/35$ درصد در سطح ترکیب قرار گرفته است.

۳- در محتوای کتاب ریاضی و آمار ۲ پایه یازدهم در فصل تابع تا چه اندازه از مسائل زمینه مدار استفاده شده است؟

جدول ۳- تعداد مسائل زمینه مدار موجود در فصل تابع

فصل	فعالیت	کاردر کلاس	تمرین		درصد زمینه مدار	
			زمینه مدار			
			زمینه مدار	درصد		
۴۴/۴	۲۴	۲	۳	۶	۵۲/۹	
		۹		۱۷	۶۹/۲	
	۹	۱۳			۴۴/۴	

با توجه به اطلاعات مندرج در جدول شماره (۳) می‌توان نتیجه گرفت که از ۱۳ واحد فعالیت های این فصل، ۹ واحد یعنی $69/2$ درصد زمینه مدار است. همچنین از ۱۷ واحد کاردر کلاس، ۹ واحد یعنی $52/9$ درصد زمینه مدار بودند. از ۲۶ واحد تمرین، ۶ واحد یعنی $22/78$ درصد زمینه مدار است. از ۵۴ واحد کل محتوای این فصل، ۲۴ واحد یعنی $44/4$ درصد زمینه مدار است.

جدول ۴- مقایسه نتایج تحلیل با الگوهای سه گانه

الگو	عوامل خلاقیت کیلفورود	حیطه شناختی بلوم	ریاضیات واقعیت مدار
نتایج	بیشترین توجه به تفکر همگرا ($91/41$ درصد)، توجه ضعیف به تفکر واگرا ($8/9$ درصد) و عدم توجه به حافظه شناختی و ارزیابی	بیشترین توجه به سطح به کار بستن ($62/5$ درصد) و سپس به سطح فهمیدن ($26/78$ درصد)، توجه ضعیف به سطح دانش و ترکیب ($5/35$ درصد)، عدم توجه به سطوح تجزیه و تحلیل، ارزشیابی	بیشترین توجه به مسائل زمینه مدار در فعالیت ها ($69/2$ درصد) و کاردر کلاس ها ($52/9$ درصد) و پایین بودن مسائل زمینه مدار در تمرین های کتاب ($22/78$ درصد)

نتیجه گیری

همانطور که نتایج نشان می دهد تحلیل بر اساس عوامل خلاقیت گیلفورود نشان دهنده این است که بیشترین توجه به تفکر همگرا ($91/41$ درصد) شده است و به تفکر واگرا ($8/9$ درصد) توجه ضعیفی شده است و به حافظه شناختی و ارزیابی نیز توجه ای نشده است. با توجه به اینکه، دو عامل تفکر واگرا و

ارزشیاب مهمترین عوامل در میان عوامل خلاقیت گیلفورد هستند و نقش زیادی در بروز خلاقیت دانش آموزان دارند در این فصل، به میزان بسیار کم به این دو سطح توجه شده است. بنابراین این کتاب کمتر می تواند شرایط را برای بروز خلاقیت فراهم نماید. بنابراین پیشنهاد می شود که مؤلفان و برنامه ریزان درسی در تهیه و تدوین تکالیف و تمرینات کتاب مطالبی را قرار دهنند که به تفکر واگرا و ارزشیاب توجه کنند. مؤلفین می توانند از متونی که بتوانند تفکر واگرا و تفکر ارزشیاب را با سطوح دیگر متعادل کنند و به دنبال شیوه هایی باشند که خلاقیت را افزایش دهد.

نتایج حاصل از تحلیل بر اساس سطوح شناختی بلوم یانگر این است که، بیشترین توجه فصل تابع به سطح به کار بستن (۶۲/۵ درصد) و سپس به سطح فهمیدن (۲۶/۷۸ درصد) بوده است و به سطح دانش و ترکیب (۵/۳۵ درصد) توجه بسیار کمی شده است همچنین به بقیه سطوح، سطوح بالای حیطه شناختی نیز توجه نشده است. دانش آموزان ایرانی از نظر به خاطر سپردن و فهمیدن در سطوح نسبتاً بالایی قرار دارند اما در مهارت هایی چون ساختن نظریه ها، تجزیه و تحلیل داده ها، حل مسئله و به کارگیری ابزار و روش های علمی و برقراری ارتباط بین ریاضی و زندگی روزمره در سطح پایینی قرار دارند که ناشت گرفته از محتوای آموزشی کتاب های درسی است. بنابراین باید در تهیه و تدوین کتاب درسی به سطوح بالاتر شناختی توجه شود.

نتایج تحلیل از نظر توزیع مسائل زمینه مدار، نشان دهنده این است که ۴۴/۴ (درصد) مسائل زمینه مدار هستند. با توجه به اینکه از جمله هدف های برنامه درسی شامل برقراری ارتباط بین ریاضی و زندگی روزمره، مهارت های مدل سازی ریاضی، حل مسئله و... می باشد توجه به رویکرد ریاضیات واقعیت مدار اهمیت بیشتری پیدا می کند.

منابع

- غلام آزاد، سهیلا، (۱۳۹۳)، ردپای آموزش ریاضی واقعیت مدار در ریاضیات مدرسه ای در ایران، دوفصلنامه نظریه و عمل در برنامه درسی، ۲، ۷۰-۴۷.
- عابدی، جمال، (۱۳۷۲)، خلاقیت و شیوه های نو در اندازه گیری آن. پژوهش های روانشناسی، ۲.
- منطقی، مرتضی، (۱۳۸۰)، بررسی پدیده خلاقیت در کتاب های درسی دبستان، بررسی تاثیر آموزش خلاقیت در دانش آموزان ابتدایی و ارایه الگویی برای آموزش آنان، رساله دکتری، دانشگاه تربیت معلم.
- مهدوی پور، محمدرضا، (۱۳۸۷)، تحلیل محتوای کتاب شیمی نظام جدید متوسطه از نظر تطبیق با عوامل خلاقیت گیلفورد و مهارت حل مسئله گانیه، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شهید رجایی.
- نوریان، محمد، (۱۳۸۸)، تحلیل محتوای رسانه های آموزشی با تاکید بر کتاب های درسی، تهران، انتشارات دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب، چاپ دوم.
- نیک نفس، سعید، علی آبادی، خدیجه، (۱۳۹۲)، نقش تحلیل محتوا در فرایند آموزش و طراحی کتاب های درسی، مجله جهانی رسانه، ۸، ۱۲۴-۱۵۰.
- کرمی، زهره، اسدیگی، پژمان و کرمی، مهدی، (۱۳۹۲)، تحلیل محتوای کتاب ریاضی ۱ پایه اول متوسطه بر اساس تکنیک ویلیام رومی و حیطه شناختی بلوم، فصلنامه پژوهش در برنامه ریزی درسی، ۱۰، ۱۶۷-۱۷۹.
- ملکی، حسن، (۱۳۸۹)، مبانی برنامه ریزی درسی آموزش متوسطه، تهران، سمت.
- مجاهد، مریم، صادقی، اعظم، تحلیل تمرین ها و فعالیت های کتاب شیمی ۲ بر مبنای طبقه بندی بلوم، هشتمین سمینار آموزش شیمی ایران شهریور ۹۲، دانشکده شیمی دانشگاه سمنان.
- یافیان، نرگس، بشیر، آرزو، (۱۳۹۵)، تحلیل فصل جبر و معادله کتاب ریاضی پایه هفتم بر اساس پنج الگوی مختلف، فناوری آموزش، ۱۱، ۱۱۷-۱۰۵.
- پورباقری، فریده، دورنمای، مژگان، (۱۳۹۷)، تحلیل تمرین ها و فعالیت های کتاب فیزیک دهم بر مبنای طبقه بندی بلوم، رشد آموزش فیزیک، ۳۴، ۵۵-۴۸.